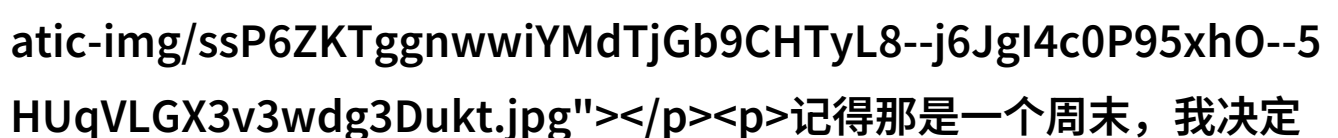


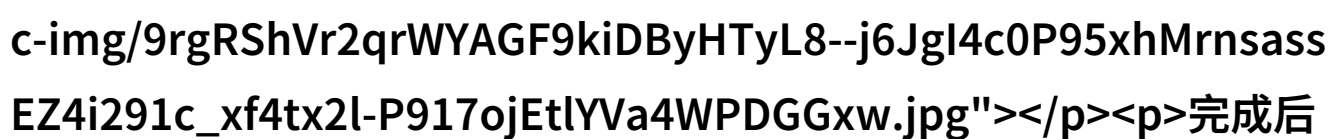
主题我是如何整理出500篇短篇小说的合集

我是如何整理出500篇短篇小说的合集目录



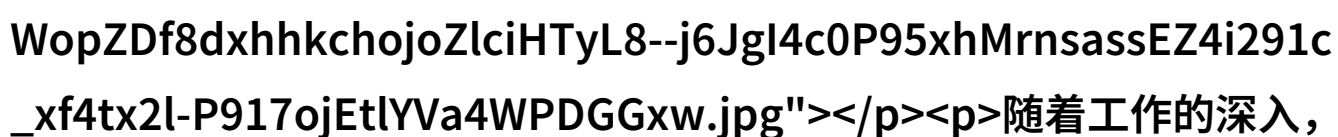
记得那是一个周末，我决定把我的小说收藏整理一番。这些故事是我过去几年的一点点心血，包括了各式各样的主题，从浪漫爱情到科幻冒险，从现实生活到奇幻世界，每一篇都如同一个小宝贝一样，需要被找到并且放置在它们应有的位置。

首先，我清空了电脑上的文件夹，把所有的小说文本文件统统搬进来。这一步骤看起来简单，但实际上却花了我不少时间，因为每个文件名都有其独特性，有的以主角名字命名，有的以故事发生地命名，还有的则是根据情节中的关键词语命名。



完成后，我开始逐一查看每一篇作品，它们就像散落在地板上的棋子，等待着被重新摆放在棋盘上。我想起了一些旧日的回忆，那些让我感动或是激动的人物和故事，如今竟然可以通过这个目录让它们重见天日。

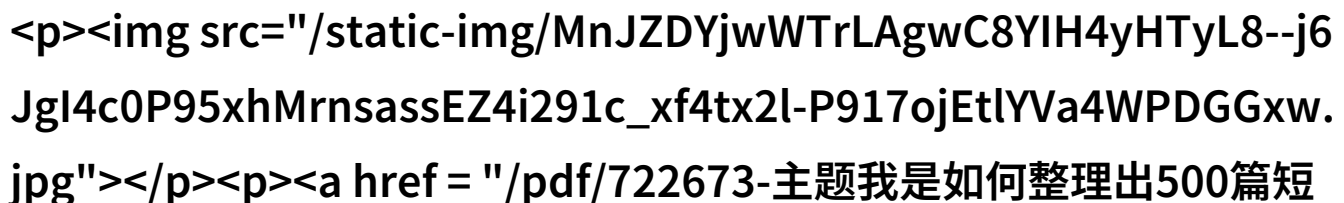
为了使这些小说更易于管理，我决定给每部作品添加一个标签系统。比如，如果是一部科幻小说，就会加上“#科幻”；如果是一部关于友谊的话题，就会加上“#友谊”。这样做不仅方便查找，也能帮助我快速确定某种类型的小说分布情况。



随着工作的深入，这个目录变得越来越完善。在它下面，我还添加了几个分类，比如按年代、按作者或者按受众年龄进行分组。这样的安排让我能够迅速找到想要阅读的小说，并且对那些读者来说，也能更好地推荐他们可能喜欢的一些作品。

最后，当这500篇短篇小说全部排列妥当时，我感到一种满足与成就。我知道，这份辛勤的心血将会成为我文学旅程中不可或缺的一个里程碑。而这个500篇短篇合集目录，不仅仅是一个工具

，它也是对过去创作经历的一个回顾，是未来创作道路上的灯塔。



[下载本文pdf文件](/pdf/722673-主题我是如何整理出500篇短篇小说的合集目录的.pdf)